

HAPPY NOTHING

YURIAN QUINTANAS

Nacido a principios del siglo XX por un error humano, Salton Sea es el lago más grande de California y con el paso del tiempo se ha convertido en una de las peores catástrofes ecológicas de los EEUU. Durante los años 60 y 70 Salton Sea se convirtió en un paraíso turístico y ecológico que atraía a visitantes de todo el estado, pero a mediados de los años 70 unas fuertes tormentas hicieron desbordar el lago, varias edificaciones que rodeaban la costa quedaron inundadas y la mayoría de los habitantes fueron abandonando la zona, generando auténticos pueblos fantasma.

El desierto representa la decadencia y la muerte. Hay escasez de agua y sombra, temperaturas extremas y una falta de recursos para que los seres humanos puedan sobrevivir. Pero al mismo tiempo hay una larga tradición del desierto como un lugar de sanación, tanto física como espiritualmente.

Con el desierto Californiano como telón de fondo, "Happy Nothing" es un viaje personal que profundiza en la vida de sus habitantes y sus secretos. Aquí viven ex-convictos, veteranos de guerra, jubilados y personas que por alguna razón han decidido vivir al margen de la sociedad. En estos pueblos no hay agua corriente, las casas están en ruinas, las calles sin pavimentar, sin alumbrado público, no hay supermercados o infraestructuras de ocio. Pero a pesar de vivir en estas condiciones, ellos lo llaman el Paraíso.

"If you can't be happy here, you won't be happy anywhere"

YURIAN QUINTANAS

Amsterdam, 1983. Actualmente vive en Catalunya y trabaja en sus proyectos fotográficos personales enfocados a documentar a las personas y su entorno. Es técnico superior en imagen, especializado en fotoreportaje por IDEP. Ha asistido a reconocidos fotógrafos de *National Geographic* como Tino Soriano y Annie Griffiths Belt. Ha sido galardonado con premios y becas como: el 1er premio del *Magazine de la Vanguardia* (2007), la beca de los "XIII Encuentros Internacionales de Fotoperiodismo de Gijón" (2009), la beca de *Magnumphotos workshops* con Chien-Chi Chang (2009), mención de honor en "Travel Photographer of the Year" (2011), seleccionado para *Descubrimientos Photoespaña* (2011), finalista de la beca *Fotopres* (2013) y el recién premio *SFR Jeunes Talents de ParisPhoto* (2014). *Burn Magazine*, *Foto a Foto*, *Descubrir Catalunya*, *F-Stop Magazine*, *Piel de Foto*, *Disparo*, *Positive Magazine* y *Ojo de Pez* son algunos de los medios en los que ha publicado.

PRECIOS

13x18cm 250 €

20x30cm 300 €

50x70cm 900 €

Serie Limitada. PVP sin marco y sin IVA.

www.escaleradeincendios.com